



# BOOK 2022







Je m'appelle Bastien Campistron, j'ai 31 ans.

Je vis dans le sud-ouest au cœur du sauternais. Fasciné par la vie sauvage depuis bien des années, j'ai tout fait pour être le plus souvent au contact de la nature.

Mes études m'ont mené jusqu'au BTS gestion et protection de la nature où j'ai développé mes connaissances et appris à sensibiliser le grand public. Aujourd'hui, ma passion est devenue mon métier. Je travaille sur une presqu'île que l'on appelle l'île de Raymond. J'en ai la garde afin de la restaurer écologiquement et de suivre ce qui s'y passe. Il est important pour moi de tout mettre en œuvre afin de sauvegarder nos écosystèmes.

Quand je quitte ce bout de terre, l'observation de la nature continue avec cette fois-ci, un compagnon de voyage : mon appareil photo. Cela fait maintenant 4 ans que je ne peux plus m'en séparer.

J'ai une profonde admiration pour la nature, une source d'inspiration inépuisable... Forêts, champs, montagnes, rivières, des milieux que je parcours afin de photographier, dans le plus grand respect, la vie sauvage. Bien caché dans ma tenue de camouflage, je me coupe de la société pour m'abandonner, m'effacer dans le paysage. Loin des hommes en solitaire, je passe des moments merveilleusement intenses dans la nature. Une silhouette, une lumière, un échange de regards avec les animaux sauvages, tous ces moments privilégiés, éphémères, me donnent la sensation d'être dans le vrai, je me sens vivant.

Aujourd'hui, j'ai l'envie de partager chacun des moments vécus avec le plus grand nombre. Montrer au monde à quel point la vie sauvage est partout autour de nous, qu'elle est importante pour notre bien-être et qu'il faut la protéger. J'ai l'espoir que mes images donnent envie d'une vie harmonieuse entre humains et le monde sauvage.

*Bastien Campistron*







“ La nature sauvage  
reste surprenante  
et imprévisible ”







“ Sensibiliser à l'utilité  
des espèces méconnues  
au sein d'un écosystème  
n'est plus une envie  
mais un devoir. ”









“ Le brocard vient câliner  
son protecteur.  
L'arbre qui lui  
donne l'ombre.  
L'arbre qui lui donne  
à manger.  
L'arbre qui  
le fait respirer.  
L'arbre qui lui donne  
un endroit où se cacher  
quand l'homme le traque  
pour s'amuser. ”















“ Alors qu'un monde  
nocturne s'éveille,  
les Hiboux des marais  
se chamaillent.  
Une scène extra  
dans une ambiance  
magique  
d'un coucher  
de soleil. ”













“ Sur ce contre-jour  
magnifique  
d'un soleil couchant,  
je ressentais un mélange  
de curiosité  
et d'insouciance  
de sa part. ”



















“ En un clic  
j'aime rendre éternel  
l'éphémère. ”















# DANS LA PRESSE ET EN LIGNE

>> *Les liens ci-dessous sont cliquables et vous mèneront directement sur les pages concernées.*

► **Journal Le Republicain** : Ma passion pour la photo animalière.

[https://actu.fr/nouvelle-aquitaine/rions\\_33355/sud-gironde-bastien-campistron-le-photographe-qui-traque-les-animaux-sauvages-de-nos-forets\\_41853880.html](https://actu.fr/nouvelle-aquitaine/rions_33355/sud-gironde-bastien-campistron-le-photographe-qui-traque-les-animaux-sauvages-de-nos-forets_41853880.html)

► **Journal Sud-Ouest** : Reportage photo sur la Réserve naturelle du Banc d'Arguin

<https://www.sudouest.fr/gironde/langon/bassin-d-arcachon-les-magnifiques-photos-de-bastien-campistron-sur-le-banc-d-arguin-7134615.php>

► **Journal Sud-Ouest** : Sud-Gironde : dans l'objectif de Bastien Campistron

<https://www.sudouest.fr/gironde/langon/sud-gironde-dans-l-objectif-de-bastien-campistron-ses-meilleures-photos-animalieres-pour-bien-terminer-l-annee-17917254.php>

## RÉSEAUX SOCIAUX



Facebook



Instagram

## EXPOSITIONS

► **Exposition permanente** : Targon « la nature fait son show » (une trentaine d'images et leurs histoires)

► **2021**

- Bibliothèque de Langoiran : exposition « La faune girondine »

- Château de Langoiran : exposition « les oiseaux du château » en binôme avec Nicolas De Cet, photographe animalier

- Médiathèque de Branne : exposition « La nature de proximité »

- Mairie de Barsac : exposition « la tête dans les roseaux »

Thème : « Quand un scientifique se lie avec un photographe pour sensibiliser le public aux écosystèmes »

- Galerie d'art virtuel *One time*

20 images en galerie

- Vernissage et exposition 1 semaine à St Tropez

- Vernissage Luxembourg 1 soirée d'exposition

## INTERVENTIONS

► **2022**

- Cinéma St Médard en Jalles /Mérignac/Cadillac /Bazas /Monségur.  
Débat-conférence suite au film lynx de Laurent Geslin

► **2021**

- Bibliothèque de Langoiran : Intervention autour de l'exposition « La faune girondine » + animation 2 classes école élémentaire dans le cadre d'un festival nature

- EHPAD Anna Hamilton de Targon : partage d'expérience et expo photo animalière

- Mairie de Barsac : Intervention autour de l'exposition « la tête dans les roseaux »

Thème : « Quand un scientifique se lie avec un photographe pour sensibiliser le public aux écosystèmes »

Exposition dynamique, un temps en intérieur, couplé avec un temps sur le terrain, avec l'observation des oiseaux. En binôme Pascal Zeedam, bagueur, muséum naturelle de Paris

## PARTENAIRE

► SEPANSO / Réserve de l'Étang du Cousseau

Reportages photos mise en avant de la faune sauvage

► SEPANSO / Réserve du banc d'Arguin

Reportage photo mise en avant de la faune sauvage

## AUTRE

► Jury concours photo ONG Ivoirienne

Action pour la Conservation de la Biodiversité en Côte d'Ivoire (ACB-Côte d'Ivoire) est une Organisation Non Gouvernementale (ONG) créée par un groupe de chercheurs ivoiriens en octobre 2007.